

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 172 компенсирующего вида»  
Авиастроительного района города Казани

Принята  
педагогическим советом  
МБДОУ «Детский сад № 172»  
Протокол № 1 от 10.10.2018 г.

Утверждаю  
Заведующий МБДОУ «Детский сад № 172»  
Никитина Л.А.  
Приказ № 150/6 от 10.10.2018 г.



## ПЕСОЧНАЯ АНИМАЦИЯ

**Дополнительная общеразвивающая программа  
для детей с тяжелыми нарушениями речи 5-6 лет**

Программа разработана  
воспитателем  
**Хисамеевой Г.Р.**

## Пояснительная записка

Программа «Песочная анимация» сформирована с учетом ФГОС ДО, Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет.

Исходя из ФГОС ДО в программе «Песочная анимация» учитываются:

1. Индивидуальные потребности ребенка с ТНР
2. Соответствие требований, методов возрасту и особенностям развития детей.
3. Построение деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка.

### Психологические особенности развития детей с ТНР.

Все психические процессы у ребенка – память, внимание, воображение, мышление, целенаправленное поведение – развиваются при непосредственном участии речи (Л. С. Выготский, А. Р. Лурия, А. В. Запорожец и др.)

В. П. Глухов отмечает, что дети с ТНР в продуктивной деятельности воображения отстают от нормально развивающихся сверстников, что характеризуется в быстром истощении процессов воображения, в однообразности, инертности, в отсутствии пластичности в процессе творческого воображения, использовании штампов в творческой работе, дети долго включаются в работу.

Речевое недоразвитие в сочетании с отставанием в развитии творческого воображения являются серьезным препятствием для развития речи. Воображение является непременным условием становления тех черт личности, которые выражают отношение к самому себе и другим людям.

Внимание детей с нарушениями речи характеризуется рядом особенностей: неустойчивостью, низким уровнем концентрации и низким уровнем произвольного внимания. Одним словом, объем внимания не соответствует возрастной норме.

Необходимо отметить еще одну особенность детей с проблемами развития речи, данной группы детей – это недостаточное понимание инструкции к заданиям, а также неравномерность показателей внимания внутри группы, в работе возникают трудности при планировании своих действий.

У детей с нарушением речи выявлен недостаточный уровень сформированности не только крупной моторики, но и тонких движений кистей пальцев рук.

У детей с тяжелыми речевыми расстройствами отмечаются отклонения в эмоционально-волевой сфере. У детей с тяжелыми нарушениями речи понижена наблюдательность, снижена мотивация, они неуверенны в себе отсюда идет и агрессивность, и повышенная раздражительность, возникают проблемы в общении с окружающими и налаживании контактов со своими ровесниками.

### Актуальность

Численность детей с тяжелыми нарушениями речи, к сожалению, с каждым годом растет. К огорчению, дети с тяжелыми нарушениями речи – это дети с ОВЗ. О причинах можно говорить много: это внутриутробная гипоксия, токсикоз, вирусные и эндокринные заболевания матери, травмы плода, несовместимость крови матери и плода по резус-фактору, алкоголизм, курение, ионизирующая радиация, постоянная вибрация и т.п.

Речевые дефекты влияют на становление психики ребенка. О принципах единства речевого и психического развития ребенка писали в своих трудах Л.С. Выготский, Н.И. Жинкин, А.Р. Лурия и многие другие.

При отсутствии своевременной помощи со стороны педагогов, логопедов и родителей, у многих детей с тяжелыми нарушениями речи к речевым проблемам могут добавиться и проблемы с патохарактерологическим развитием личности.

У детей с тяжелыми речевыми расстройствами отмечаются отклонения в эмоционально-волевой сфере. У детей с тяжелыми нарушениями речи понижена наблюдательность, снижена мотивация, они неуверенны в себе отсюда идет и агрессивность, и повышенная раздражительность, возникают проблемы в общении с окружающими и налаживании контактов со своими ровесниками. Часто у детей с ТНР встречается недостаточное развитие координации движений и мелкой моторики.

Сложности формирования эмоционально-личностных процессов у детей с ОВЗ, которые затрудняют их социализацию, определяет необходимость использовать в коррекционно-развивающей работе с детьми с тяжелыми нарушениями речи арттехнологий - пескографии.

Одним из наиболее эффективных методов работы с детьми с ОВЗ, по мнению исследователей является песочная терапия, а именно техника - рисование песком. Игра в песочнице – это естественная деятельность ребенка. Наблюдения показывают, что игра в песок позитивно влияет на эмоциональное самочувствие детей и взрослых, и это делает его прекрасным средством для развития и саморазвития ребенка.

Песок может принимать участие во всех видах детских развивающих и коррекционных занятий, воздействуя на ребенка комплексно, он способствует развитию пространственного мышления и воображения

Как было сказано выше, у детей с нарушением речи выявлена недостаточное развитие координации движений и мелкой моторики. Песок благотворно влияет на тактильные ощущения, стимулирует нервные окончания на подушечках пальцев, благодаря чему у детей развивается мелкая моторика.

#### **Новизна Программы « Песочная анимация»**

Данная программа рассчитана для детей 5-7 лет. Дети с ОВЗ – это дети, требующие особого, бережного подхода в обучении. Разработанная нами программа пескографии и анимации строится на принципах творческого развития личности ребенка. Речевая деятельность строится в сочетании с элементами пескографии, бусотерапии и художественного творчества, что дает синергетический эффект.

#### **Цель:**

**Разработка и внедрение программы « Песочная анимация»  
Развитие речи путем арттехнологий.**

#### **Задачи:**

- 1. Внедрение в практическую деятельность детей техники работы с песком.**
- 2. Развитие мелкой моторики.**
- 3. Развитие эмоционально-волевой сферы.**
- 4. Развитие творческого воображения.**
- 5. Развитие памяти.**

6. Развитие социально-коммуникативных навыков.
7. Развитие речи.
8. Художественно – эстетическое развитие.
9. Развитие словесного творчества

#### **Принципы программы.**

1. Принцип творчества, создание среды, в которой ребенок, проявляя творческую активность, чувствует себя комфортно и защищено.
2. Принцип индивидуального подхода, учета возрастных особенностей ребенка.
3. Принцип гуманизации предполагает строить образовательный процесс и воспитательные отношения, ориентируясь на личность ребенка
4. Принцип зоны ближайшего развития.
5. Принцип создания ситуации успеха. Принцип предполагает создание условий для раскрытия индивидуальных способностей детей с ТНР.
6. Принцип постепенного перехода от простого к сложному.
7. Принцип учета ведущей деятельности. В отечественной психологии игра рассматривается как ведущая деятельность в дошкольном возрасте (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин и др. авторы), игра способствует формированию психических свойств и качеств ребенка, приобретению новых знаний, умений и навыков. Игра с песком будет способствовать созданию у детей с тяжелыми нарушениями речи положительного отношения к занятиям и повысит динамику развития речи, а так же эффективность коррекционного воздействия.
8. Наглядность осуществляется путем эмоционального показа преподавателя техники выполнения рисунка пескографии

#### **Планируемые результаты:**

1. Положительная динамика развития речи, эмоционально-волевой сферы, творческого воображения.
2. Развитие творческих способностей детей.
3. Стабилизация эмоционального состояния детей
4. Развитие мелкой моторики.
5. Развитие коммуникативных навыков.
6. Развитие речи.

25.	Рисуем иллюстрацию к сказке «Колобок». Прорабатываем детали
26.	Рисуем иллюстрацию к сказке «Колобок»
27.	Рисуем иллюстрацию к сказке «Теремок». Прорабатываем детали.
28.	Рисуем иллюстрацию к сказке «Теремок». Прорабатываем детали.
29.	Рисуем иллюстрацию к сказке «Теремок».
30.	Прорабатываем детали к иллюстрации к сказке «Три поросенка»
31.	Прорабатываем детали к иллюстрации к сказке «Три поросенка»
32.	Рисуем иллюстрацию к сказке «Три поросенка».

#### Использованная литература

1. Бережнова Н.Ф. Использование песочницы в коррекции эмоционально-волевой социальной сфер детей раннего и младшего дошкольного возраста.- Дошкольная педагогика, 2007г.
2. Биктимирова Э. В поисках друга (песочная терапия) - журнал «Мэгариф», 2016г., №8  
Васильченко Л. Песочная терапия как средство развития деятельности ребёнка – Развитие и коррекция, 2011г.
3. Грабенко Т.М. Игры с песком, или песочная терапия - Дошкольная педагогика, 2004.г., №5.
5. Епанчинцева О.Ю. Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста. -СПб.: «Детство-Пресс», 2010г.
- 6.Зинкевич-Евстигневна Т.Д., Грабенко Т.М. Чудеса на песке - СПб.: «Речь», 2005г.
- 7.Зинкевич-Евстигневна Т.Д.,ГрабенкоТ.М. Практикум по песочной терапии.- «Речь»,2002г.
- 8.Зинкевич Т.Д.- Евстигневна. Практикум по сказотерапии. СПб.-2001г.
- 9.Киселева М.В. Арт-терапия в работе с детьми.- «Речь»,2006г.
- М.И. Родина, "Бусинки" или «Волшебные игры феи Бусинки», "Музыкальная палитра", Санкт-Петербург", 2004г
- 10.Саквич Н.А. Технологии игры в песок. Игры на мосту.- «Речь»,2006г.
- Сипова А.А. Общия психокоррекция.-М., 2002г.

32.	Рисует выностранино к сказке «Три поросенка»
31.	Пробаватываем деталн к выностранино к сказке «Три поросенка»
30.	Пробаватываем деталн к выностранино к сказке «Три поросенка»
29.	Рисует выностранино к сказке «Тремю»
28.	Рисует выностранино к сказке «Тремю». Пробаватываем деталн
27.	Рисует выностранино к сказке «Тремю». Пробаватываем деталн
26.	Рисует выностранино к сказке «Колобок»
25.	Рисует выностранино к сказке «Колобок». Пробаватываем деталн

Снова А.А. Обшая психокоррекция.-М., 2002г.

10.Славина Н.А. Технолога игры в песок. Игры на мосту. - «Речар», 2006г.

Санкт-Петербург, 2014г.

М.И. Родина "Рисунки" или «Воображение игры фон Фрунберга», "Музыкальная палитра"

9.Киселева М.В. Арт-терапия в работе с детьми. - «Речар», 2006г.

8.Зинкеева Т.Д. -Евстигнева. Практикум по сказотерапии. СПб.-2001г.

«Речар», 2002г.

7.Зинкеева-Евстигнева Т.Д.Традиции Т.М. Практикум по песочной терапии.-

6.Зинкеева-Евстигнева Т.Д., Траденко Т.М. Игры на песке - СПб.: «Речар», 2002г.

5.Евстигнева О.Ю. Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста. - СПб.: «Детство-Пресс», 2010г.

4.Евстигнева О.Ю. Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста. - СПб.: «Детство-Пресс», 2010г.

3.Траденко Т.М. Игры с песком, или песочная терапия. - Дошкольная педагогика, 2004 г.

2.Траденко Т.М. Игры с песком, или песочная терапия как средство развития деятельности ребенка - Развитие ребенка, 2007г.

1.Траденко Т.М. Игры с песком, или песочная терапия. - журнал «Методика», 2016г., №8



Заведующий *С.М.С.* Никитина Д.

16-лист № 388 лист.

В данном документе проинформировано, прошнуровано и скреплено печатью